

教科名	芸術	科目名	美術Ⅲ	履修クラス	3年自由選択
				担当者	牟田祐基
使用教科書	「美術3」 光村図書			履修単位数	2
副教材等	課題に応じて購入。年度内に集金あり。				

学習のねらい・育てたい力・目標	評価の観点・評価方法など
<ul style="list-style-type: none"> ・美術大学・美術系専門学校への受験対策。 ・受験を終え、その後の美術活動の基盤となる感性や表現能力を伸ばす。 	<ul style="list-style-type: none"> ・授業態度と作品評価にて行います。

年間授業計画			
月	予定 時数	単 元	学 習 内 容 ・ 学 習 活 動
4	中間 考査 まで 1 2	○デッサン ○平面構成	<ul style="list-style-type: none"> ・年間を通し、受験指導を行います。 静物デッサン（鉛筆 木炭） 自画像デッサン（鉛筆 木炭） 手のデッサン（鉛筆 木炭） 想定デッサン（鉛筆） 平面構成（言葉からのイメージ モチーフを用いる課題） その他、受験内容に合わせた個人指導を行います。
5			
6	期末 考査 まで 1 4		
7			
9	中間 考査 まで 1 4		
10			
11	期末 考査 まで 1 4		
12			
1	学期 末考 査ま で 4	○自主課題	<ul style="list-style-type: none"> ・受験を終えた生徒は、自主的に課題を決めて制作を行います。
2			
3			

担当者からのメッセージ	（授業の受け方・家庭学習の仕方・受験勉強の仕方等）
<p>美大・美術系専門学校進学を目的とした生徒向けに行う授業です。受験の内容や時期がそれぞれ違うため、皆と面談をしながらの指導を考えています。また、授業後はそのまま放課後も使い課題に取り組むことになると思います。進路実現に向けて、先生も本気で指導にあたりますので覚悟してください。</p>	